



INTERNATIONALMOZAIK

l'école du devenir

e-phosphore

L'art dramatique au service du coaching : passer de l'ombre à la lumière !

Mardi 30 juin 2020 - de 18h00 à 20h00

- A DISTANCE -

(Un identifiant Zoom sera transmis aux personnes inscrites)

*Gagner en souplesse dans la compréhension des situations grâce à un recours au théâtre.
Permettre à nos clients de sentir, identifier, nommer et assumer leur part d'ombre
pour se comporter en acteur de leur vie.*

« Le monde entier est un théâtre, et tous, hommes et femmes, n'en sont que les acteurs » disait William Shakespeare. Dès que nous interagissons avec autrui ou même dès que nous nous sentons observés, la question se pose : jusqu'où pouvons-nous être nous-mêmes ? A partir de quand, commençons-nous à endosser un rôle social, à mettre un masque, à passer dans l'ombre certaines pensées, certains besoins ?

Et si dans l'espace sécurisé d'une séance de coaching (individuel, entre pairs, ou d'équipe), nous osons retrouver le sérieux de l'enfant qui joue et explorer pleinement toutes les dimensions d'une interaction ?

Contrairement aux idées reçues, l'acteur ne se cache pas derrière le masque de son personnage, il EST son personnage à 99%, il le devient pendant une unité de temps, de lieu et d'action. Au théâtre on ne fait pas semblant, on fait « comme si... » et c'est très différent.

Comment permettre à nos coachés d'explorer une situation complexe en mettant en lumière la partie immergée de l'iceberg ?

Nous interrogerons, lors de ce phosphore, la pertinence et les limites d'un recours au théâtre en appui d'une action de coaching. Je témoignerai de mon cheminement, et de ce qui m'a amené à créer une méthodologie de « dramacoaching. »

Au travers d'une expérimentation, nous explorerons les enjeux de la posture de l'acteur, avant de vivre les premières étapes d'une séance de « dramacoaching » à partir de la situation concrète d'un des participants.

L'intervenante :

Axelle Swyngedauw, Coach certifiée International Mozaik, comédienne, metteur en scène et professeure de Théâtre. Après un parcours dans les études marketing, la formation, et l'Intelligence Collective, elle se forme au coaching systémique et à l'approche paradoxale et crée Explor'acteur. Formée professionnellement à l'art dramatique, et intervenant régulièrement en direction d'acteurs, elle met au profit des entreprises cette compétence, pour des accompagnements d'équipes et des modules de formation de managers (Être acteur de sa situation, apprendre à co-crée grâce l'improvisation théâtrale.).

E-PHOSPHORE du mardi 30 juin 2020 (18h à 20h)
Confirmez votre présence **par courriel à info@mozaik.fr**
en précisant votre nom et prénom et vos coordonnées

14bis, rue de Milan - 75009 Paris • T +33 1 53 20 11 94 • F +33 1 53 20 09 65 • info@mozaik.fr • www.mozaik.fr

SARL au capital de 30 000 euros • RC Paris B 388 968 554-92 B 13046 • SIRET 388 968 554 00039 • APE 8559B
N° Existence 117 5197 4375 • TVA INTRA FR 393 889 68 554

